

:Diversamente Scuola

Via M. Celio Rufo 23 - 00174 Roma - Tel 06 97998125 - fax 06 97998124
centro.vialibera@virgilio.it - www.diversamente.it

SCUOLE MEDIE

INTERVENTI DI PREVENZIONE DELLE SITUAZIONI DI DISAGIO A SCUOLA

SPORTELLO D'ASCOLTO

Il progetto offre la possibilità ad alunni, genitori, insegnanti di avere una consulenza individuale con una psicologa, all'interno della scuola. Lo sportello d'ascolto si pone come punto di riferimento psicologico per la scuola, Tale intervento dà la possibilità ai ragazzi di esprimersi e di raccontarsi in un contesto "personale e privato" e, inoltre, offre loro uno spazio di ascolto e di sostegno in momenti critici della loro crescita. Lo sportello è aperto a tutti gli adulti (genitori ed insegnanti) che sentano l'esigenza di confrontarsi su problematiche legate alla dimensione educativa

Il servizio consiste in un primo ascolto e accoglie le richieste anche fornendo, eventualmente, un orientamento ai servizi presenti sul territorio per ottenere ulteriori approfondimenti. I contenuti del colloquio sono tutelati dal segreto professionale.

Organizzazione e durata dell'intervento

- Numero di incontri: 1 a settimana o 15 gg
- Durata: da 2 a 5 ore ciascuno
- Professionalità coinvolte: 1 psicologo o un counselor.

COSTO ORARIO: € 32,00 + IVA 4%

EDUCAZIONE SOCIO-AFFETTIVA

In classe insieme: promuovere la cooperazione contrastare il bullismo

L'educazione socio affettiva, attraverso modalità interattive e lavori di gruppo, persegue finalità di socializzazione e conoscenza di sé, promuove modalità di relazione positiva tra i componenti del gruppo classe, offre strategie positive per affrontare i conflitti ed i fenomeni di esclusione, isolamento, vittimizzazione che possono portare alla nascita di fenomeni di bullismo. Si pone come strumento funzionale, per i docenti, alla conoscenza delle dinamiche della classe, alla segnalazione e all'accoglimento di eventuali situazioni di disagio.

Organizzazione e durata dell'intervento

L'intervento è strutturato in due fasi:

- Fase operativa: intervento con il gruppo classe: 8 incontri di 1 ora e mezza ciascuno a cadenza quindicinale.
- Fase valutativa: incontri con i docenti referenti: 3 incontri di 1 ora.
- Professionalità coinvolte: psicologo, educatore e counselor.

Costo di un percorso per un gruppo classe: € 672,00 + IVA 4%

Incontri con gli insegnanti prima, durante e dopo l'intervento: € 84,00 + IVA 4% per classe

COSTO TOTALE PER UNA CLASSE: € 756,00 + IVA 4% (€ 786,24 IVA inclusa)

FOCUS GROUP

Interventi nei gruppi classe su problematiche specifiche

La caratteristica dei focus è la flessibilità della proposta educativa, modulata sulla base delle problematiche evidenziate dal gruppo classe, pertanto i contenuti degli interventi vengono stabiliti in base alle esigenze che emergono nel corso dell'intervento stesso.

Le attività degli incontri sono scelte in base alle risorse e alle problematiche specifiche del gruppo, a seconda del clima, del livello di coinvolgimento e di interesse della classe. Tenendo in considerazione, infatti, che ciascuna classe ha caratteristiche proprie e peculiari, si sceglie di dare più spazio e/o approfondire, a seconda dei casi, l'una o l'altra attività o tematica nel rispetto delle richieste, delle esigenze e dei contenuti che emergono.

Organizzazione e durata dell'intervento

- Numero di incontri con il gruppo classe: 4 incontri di 2 ore ciascuno.
- Professionalità coinvolte: psicologi, counselor, educatori.

Costo di un percorso per un gruppo classe: €448 + IVA al 4%

Incontri con gli insegnanti prima e dopo l'intervento: € 56,00 + IVA 4% per classe

COSTO TOTALE DI 1 PERCORSO: € 504,00 + IVA 4% (€ 524.16 IVA inclusa)

APPRENDIMENTO ESPERENZIALE

La metodologia dell'apprendimento esperenziale applicata al contrasto dei fenomeni di bullismo

L'apprendimento esperenziale è una forma di apprendimento attivo e partecipativo che coinvolge alunni e insegnanti in esperienze che hanno conseguenze reali.

La metodologia comprende un insieme di attività, svolte prevalentemente all'aperto e con l'ausilio di materiali che provengono dal mondo della natura, dal mondo dello sport o dal gioco, che si propone di stimolare e sviluppare la crescita personale, la capacità di lavorare in gruppo, il confronto con i propri limiti e risorse.

L'attività proposta ha spesso a che fare con il piano dell'AVVENTURA e della SFIDA, elementi fondamentali delle fasi adolescenziale e pre-adolescenziale, che sono strumenti estremamente validi di esplorazione e di introspezione poiché consentono di avvertire molto più sensibilmente paure, pensieri irrazionali e potenzialità. Tutte le attività sono non competitive: la sfida è per migliorare se stessi, non per vincere sugli altri.

Organizzazione e durata dell'intervento

- Numero di incontri con il gruppo classe: 4 incontri di 2 ore ciascuno + un'uscita di 4 ore presso un Parco (12 ore totali per classe)
- Professionalità coinvolte: Le attività sono condotte da facilitatori esperti in outdoor training con specifiche competenze professionali (psicologi, psicoterapeuti, counselor, formatori...), affiancati da tecnici per la sicurezza nelle attività ad alta percezione di rischio.
- Ricordiamo che per il percorso di outdoor training è indispensabile la palestra

Costo di un percorso per un gruppo classe: € 672 + IVA 4%

Incontri con gli insegnanti prima e dopo l'intervento: € 48,00 + IVA 4% per classe

COSTO TOTALE DI UN PERCORSO PER UNA CLASSE: € 720,00 + IVA 4% (€ 748,80 IVA inclusa)

DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE IN ETÀ EVOLUTIVA

Il progetto, come intervento di educazione alla salute, affronta le tematiche relative all'immagine corporea e al problema dei disturbi alimentari. Attraverso l'utilizzo del gruppo classe come risorsa di apprendimento e formazione, l'intervento si pone gli obiettivi di promuovere un'immagine più articolata e armonica di sé, e di far comprendere agli alunni il ruolo svolto dai fattori culturali nella percezione del corpo e nell'eventuale sviluppo di disturbi alimentari.

Organizzazione e durata dell'intervento

- Numero di incontri con il gruppo classe: 3 incontri di 2 ore ciascuno.
- Professionalità coinvolte: psicologo, counselor.

Costo di un percorso per un gruppo classe: €336 euro + iva 4% (€349.44 iva inclusa)

EDUCAZIONE ALLA SESSUALITÀ

L'intervento di Educazione alla Sessualità è rivolto ai ragazzi delle terze medie e delle prime due classi delle superiori. Lo scopo del progetto è quello di affrontare le tematiche sessuali sia attraverso la trasmissione di contenuti informativi che attraverso l'elaborazione dei vissuti emotivi riguardanti l'argomento. Nei soggetti in formazione la sessualità rappresenta una componente fondamentale che informa la sfera affettiva e relazionale della personalità. L'educazione alla sessualità, secondo questo approccio, supera una stretta ottica sanitaria per affermarne una più ampia che promuova il benessere psicofisico e lo sviluppo armonico della persona ricomponendo una visione globale che tenga conto delle esigenze culturali, sociali, biologiche, psicologiche e relazionali in un'ottica di pluralismo e rispetto delle differenze.

Organizzazione e durata dell'intervento

- Numero di incontri con il gruppo classe: 3 incontri di 2 ore ciascuno.
- Professionalità coinvolte: psicologo, counselor, ginecologa.

Costo di un percorso per un gruppo classe: €336 euro + iva 4% (€349.44 iva inclusa)

SCRITTURA CREATIVA: RACCONTA UNA STORIA

La finalità del progetto è di favorire la creatività e le capacità espressive dei ragazzi. Attraverso diverse metodologie (lezione frontale, circle time, brainstorming, libere associazioni su brani musicali e immagini, esercizi di scrittura) si forniscono stimoli per favorire una migliore comprensione dei testi e per promuovere ed accrescere le capacità di racconto orale e di scrittura. Il laboratorio inoltre permette agli alunni di confrontarsi sugli aspetti che caratterizzano la loro età, di esprimere e condividere i propri vissuti attraverso la scrittura, diventando un'occasione che favorisce la coesione e la collaborazione nel gruppo classe.

In accordo con gli insegnanti possono essere previste maggiori integrazioni con il programma didattico.

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola in 5 incontri di 2 ore ciascuno. Al termine degli incontri verrà rilasciata a ciascun alunno una raccolta di scritti e racconti prodotti durante il laboratorio e alcuni libri, adeguati a ciascuna fascia di età, per integrare la biblioteca di classe.

Professionalità coinvolte: esperto in tecniche di scrittura e sceneggiatura, educatore e/o counselor.

Costo di un percorso per un gruppo classe: €460 + iva 4% (€478.40 iva inclusa)

Materiali inclusi

VIDEO

La finalità del progetto è quella di favorire la creatività e le capacità espressive attraverso la gestualità, la parola e la scrittura. Il progetto si pone l'obiettivo di avvicinare i ragazzi al mondo del cinema e dei prodotti video, sia tramite la trasmissione dei contenuti informativi sia mediante la realizzazione pratica di un cortometraggio, in cui gli alunni raccontano direttamente o simbolicamente la loro vita quotidiana. L'obiettivo principale è quello di promuovere un'educazione alla narrazione creativa, di stimolare i ragazzi a raccontare se stessi utilizzando un linguaggio artistico espressivo e a tradurre le proprie emozioni nel linguaggio prescelto. La storia e successivamente il cortometraggio, vengono utilizzati come "interfaccia" che consente di lavorare indirettamente sulle dinamiche personali e interpersonali rimanendo nei limiti di una distanza mediata dal lavoro "artistico" dei ragazzi. Agiamo sul prodotto ma in realtà stiamo lavorando sui loro disagi. La presenza di uno scopo che l'intero gruppo condivide - la creazione del cortometraggio - diventa motore di cambiamento dei rapporti sociali all'interno del gruppo. In collaborazione con gli insegnanti possono essere previste maggiori integrazioni con il programma didattico.

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola in 8 incontri, 2 di un'ora e gli altri 6 di due ore ciascuno. Al termine degli incontri è prevista la proiezione del cortometraggio realizzato

Professionalità coinvolte: educatore, tecnico video, regista.

Costo totale: €1.588,00 + IVA 4% (€ 1.651,52 IVA inclusa)

Attrezzature, montaggio, post-produzione e materiali inclusi

ACQUA, TERRA E GRANO: EDUCAZIONE ALIMENTARE E CONSUMO CRITICO

Il Laboratorio ha la finalità di sensibilizzare e favorire il consumo critico e una corretta educazione alimentare, ponendo l'attenzione sulla qualità della vita e sulla consapevolezza delle diverse forme di consumo e produzione. Attraverso una metodologia che integra momenti di riflessione teorica a modalità interattive ed esperienziali, il laboratorio intende valorizzare le produzioni in sintonia con le leggi della natura, contrastando le concezioni basate sulla crescita illimitata della produzione, del consumo e dei profitti e promuovendo la cultura del cibo e della convivialità in tutti suoi aspetti; sensibilizzare al concetto di consumo critico, quindi consapevole, iniziando dall'alimentazione per poi ampliare il discorso ai temi della globalizzazione e della produzione mondiale; favorire la presa di coscienza della reale distribuzione delle risorse nel mondo, stimolando la possibilità di cogliere i diversi punti di vista, promuovere la conoscenza delle produzioni agricole e dei diversi tipi di commercio (convenzionale, biologico, equo e solidale)

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola in 4 incontri, di due ore ciascuno. In collaborazione con gli insegnanti possono essere previste maggiori integrazioni con il programma didattico e modifiche all'articolazione temporale del laboratorio.

Professionalità coinvolte: educatore, counselor.

Costo di un percorso per un gruppo classe:
€368+ iva 4% (€ 382.72 iva inclusa)

LA PICCOLA ORCHESTRA AFRICANA -TAM TAM-

La finalità del laboratorio è di sviluppare la capacità di integrazione di elementi culturali e musicali provenienti da altri Paesi e Culture, le capacità manipolative e lo sviluppo della ritmica. L'attivazione del laboratorio espressivo musicale promuove l'accrescimento dell'attenzione verso il contesto e dei livelli di concentrazione, sperimenta e valorizza le risorse personali, sviluppa il senso di appartenenza e la capacità di condivisione.

La scoperta dei suoni degli strumenti consente ai ragazzi di esprimere la loro creatività e favorisce un processo di integrazione tra i membri del gruppo attraverso la proposta di uno spazio non giudicante, diverso e al tempo stesso complementare a quello didattico, in cui esprimere le diversità individuali e vivere un'esperienza comunicativa di confronto e rispetto reciproco.

Il laboratorio prevede varie attività, dalla coordinazione del corpo sul ritmo, alla costruzione di strumenti musicali per concludersi con una ensemble ritmico costituito da tutti i ragazzi che seguiranno il laboratorio per approdare ad un essenziale spettacolo finale.

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola su un minimo di 20 incontri (5 mesi) di 1 ora ciascuno. Al termine del laboratorio è previsto uno spettacolo finale rivolto ai genitori.

Professionalità coinvolte: educatore, esperto di musica e poliritmie africane.

In orario extrascolastico e in base alle richieste, e' possibile scegliere di partecipare individualmente al laboratorio per gruppi di minimo 10 ragazzi.
Il costo è di €25 mese a persona

LABORATORIO FOTOGRAFICO

La finalità del progetto è la scoperta del mondo dell'immagine, stimolando la percezione del sé e dell'ambiente circostante, oltre a sviluppare ed incrementare la propria creatività incoraggiando i ragazzi alla sperimentazione di nuovi punti di vista.

Contemporaneamente si promuoveranno atteggiamenti di collaborazione rispetto e accettazione delle differenze e del lavoro di gruppo.

Da un punto di vista tecnico si conosceranno in maniera elementare la produzione e la modificazione dell'immagine ottica. La fotografia come linguaggio di sé e delle proprie visioni del mondo. La foto racconta agli altri e a se stessi ciò che si è e che si è capaci di esprimere. Attraverso diverse metodologie, lezione frontale, brainstorming, uscita di gruppo, costruzione e allestimento della mostra fotografica si forniscono ai ragazzi diversi stimoli creativi.

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola in un minimo di 24 ore distribuite nei mesi a cadenza settimanale

Negli incontri è prevista un'uscita di due ore nel quartiere

Professionalità coinvolte: educatore, esperto in tecniche fotografiche.

Laboratorio classe interdisciplinare €10 mese a ragazzo

In orario extrascolastico e in base alle richieste, e' possibile scegliere di partecipare individualmente al laboratorio per gruppi di minimo 10 ragazzi.

Il costo è di €25 mese a persona

PITTURA INTERCULTURALE

Il laboratorio si propone come momento di socializzazione e di educazione, in cui la creatività viene intesa come modalità efficace di guardare il contesto ed interagire in maniera originale con questo.

La costruzione della proposta grafica (il mandala) passa attraverso la stimolazione di una discussione sulle peculiarità del gruppo classe, avvicinando gli alunni con modalità ludiche e partecipative alla dimensione artistica e alla solidarietà.

Se il percorso viene proposto in diverse classi, la scuola potrà alla fine dell'anno realizzare una mostra con i lavori realizzati.

Articolazione del laboratorio

Il laboratorio si articola in 4 incontri di 2 ore ciascuno.

Professionalità coinvolte: il percorso sarà condotto da uno psicologo - tecnico di laboratorio

Costo di un percorso per un gruppo classe

€184+iva 4%: (€191.36 iva inclusa) +€50 euro materiali

Costo totale €241.36

CICLI DI INCONTRI RIVOLTI AI GENITORI

Titoli degli incontri

- Come affrontare l'adolescenza dei figli e..... sopravvivere
- La gestione del conflitto con i figli in preadolescenza ed adolescenza
- Questa casa non è un albergo: le regole in preadolescenza ed adolescenza
- Come ti smonto il bullo: strategie per aiutare i nostri figli ad affrontare i fenomeni di bullismo

Organizzazione e durata dell'intervento

- Il numero degli incontri può essere concordato con le singole scuole; la durata degli incontri può variare dalle 2 ore e mezzo; gli incontri si svolgono in orario pomeridiano presso la sede della scuola; il numero minimo di partecipanti è legato alla modalità di finanziamento scelta dalla scuola
- Professionalità coinvolte: psicologo, counselor, psicoterapeuta.

PROPOSTA N1

Costo scuola €250 euro a seminario

PROPOSTA N2

Costo sostenuto interamente dalle famiglie

Minimo 10 partecipanti

Costo individuale 25 euro a seminario